Registered No. M. 442.

161197

OFFICE OF THE REGISTRAR OF BOOKS. REGISTERED 4 NOV 1913 MADRAS.

सत्यमेवजयते

THE MESSENGER OF TRUTH

சத்திய தூதன்.

NOVEMBER, 1913. PRICE, 1 PIE.—விலை, க பை. நவம்பர்மீ, 1913.

NEWS AND NOTES.

வர்த்தமானக் குறிப்புகள்.

உலகில் கனதியான பெண். — லாம்பெஸ்ட் என்று ஒரு வாலிபப் பெண்ணிருக்கிறாள். அவளுக்கு வயது இருபதுதானாகிறது. ஆயினும் அவளுடைய நிறை 560 பவுன், அதாவது 4 ஆள் கனமிருக்கிறாள்.

அஜீரணத்துக்கு மருந்து. — ஒரு உவெயின் கிளாஸ் சுத்த ஜலத்தில் ஒரு தேக்கரண்டி கிளிஸெரின் விட்டு போஜனத்துக்குப்பின் உட்கொண்டு வந்தால் எப்படிப்பட்ட அஜீரணமும் நிவிர்த்தியாகுமென்று சொல்லப்படுகிறது.

பால்கன் யுத்தம்.—இந்த யுத்தத்தினால் உண்டான பயன்: (1) துருக்கி இராஜ்யம் ஒரு பாகத்தை இழந்துவிட்டது. (2) பால்கன் அரசுகளுக்குச் சுயாதீனம் உண்டாயிற்று. (3) கீழ்நாட்டுக் காரியாதிகளைக் குறித்த விஷயத்தில் வலிய அரசுகளுக்கிருந்த காரிய கருத்து மாறுதலடைந்தது.

போன் கடிதம். — மாஸ்கோ நகரில் ஸ்பிரிடினாப் என்று ஒரு தனவந்தனுண்டு. அவன் தன் கலியாண நாளைக் கொண்டாடினபோது, முழுமையும் பசும்பொன்னாற் செய்த கடிதங்களில் திருமுகமெழுதித் தன் சிநேகிதர்களுக் கனுப்பிவைத்தான். பிரதி கடிதத்தின் விலை 6 பவுன் அல்லது ரூ. 90. இப்படி 200 திருமுக மனுப்பிவைத்தான். “பணம் பத்துவகையும் பண்ணும்.”

லண்டனில் நிலக்கிரயம். — லண்டன் பட்டணத்தில் சில விடங்களில் நிலங்களுக் கிருக்கிற விலையைக் கவனித்தால் பிரமிப்பை யுண்டாக்கும். செரிங் கிராஸ் என்னுமிடத்தில் 46½ சதுர அடி நிலம் 11,737 பவுனுக்கு விற்கப்பட்டது. இந்த விகிதப்படி ஒரு எக்கருக்கு 11,09,000 பவுனாகிறது. இன்னொரு இடத்தில் ஒரு அடி நிலம் 70 பவுனுக்கு விற்கப்பட்டது. இதன்படி ஒரு எக்கர் 30,49,200 பவுன் அல்லது 457 லக்ஷம் ரூபாயாகிறது.

ஆகாய கமன வித்தையில் தேர்ச்சி.—ஆகாய கமன வித்தையில் ஆச்சரியமான தேர்ச்சி யுண்டாயிருக்கிறது. பீகூட் என்கிற பிரஞ்சு ஆகாய கமனி தன்னுடைய ஆகாய ரதத்திலேறி மேலே பறந்து போய் ஆச்சரியமான வித்தைகளைச் செய்து காட்டினார். இரதத்தைத் தலைகீழாய்ப் புரட்டி மேல்புறமும் பக்கமும் பறந்துபோனார். அவர் தலைகீழும் இரதத்தின் சக்கரம் மேலுமிருக்க அவர் மேலே பறந்துபோனது ஜனங்களுக்குப் பிரமிப்பையும் ஆச்சரியத்தையும் உண்டாக்கினது. சகல காரியத்திலும் தேர்ச்சியுண்டாய் வருவதை நாம் கவனியாமலிருக்க முடியாது.

குருடி கண்பெற்றது. — சிகாகோ பட்டணத்தில் 50 வருஷம் குருடாயிருந்த ஒரு ஸ்திரீ வைத்திய சிகிச்சையால் கண்பெற்ற சங்கதி வந்திருக்கிறது. அவள் 16-ம் வயதில் கண்களை இழந்துவிட்டாள். 20-ல் கலியாணஞ் செய்து 8 பிள்ளைகளைப் பெற்றாள். அவைகளில் 6 இன்னு முயிரோடிருக்கின்றன. சில வருஷங்களுக்கு முன்னே அவளது கணவன் இறந்துபோனான். அவனை அவள் கண்ணால் பார்த்ததேயில்லை. இப்போது அவள் கண் கிடைத்த பிறகு தன் பிள்ளைகளைக் காண எவ்வளவு ஆனந்தமாயிருக்கும்! தன் கணவன் கல்லறையண்டை போய் “சமயம் போயிற்றே, சமயம் போயிற்றே” என்று ஓலமிட்டழுதாள்.

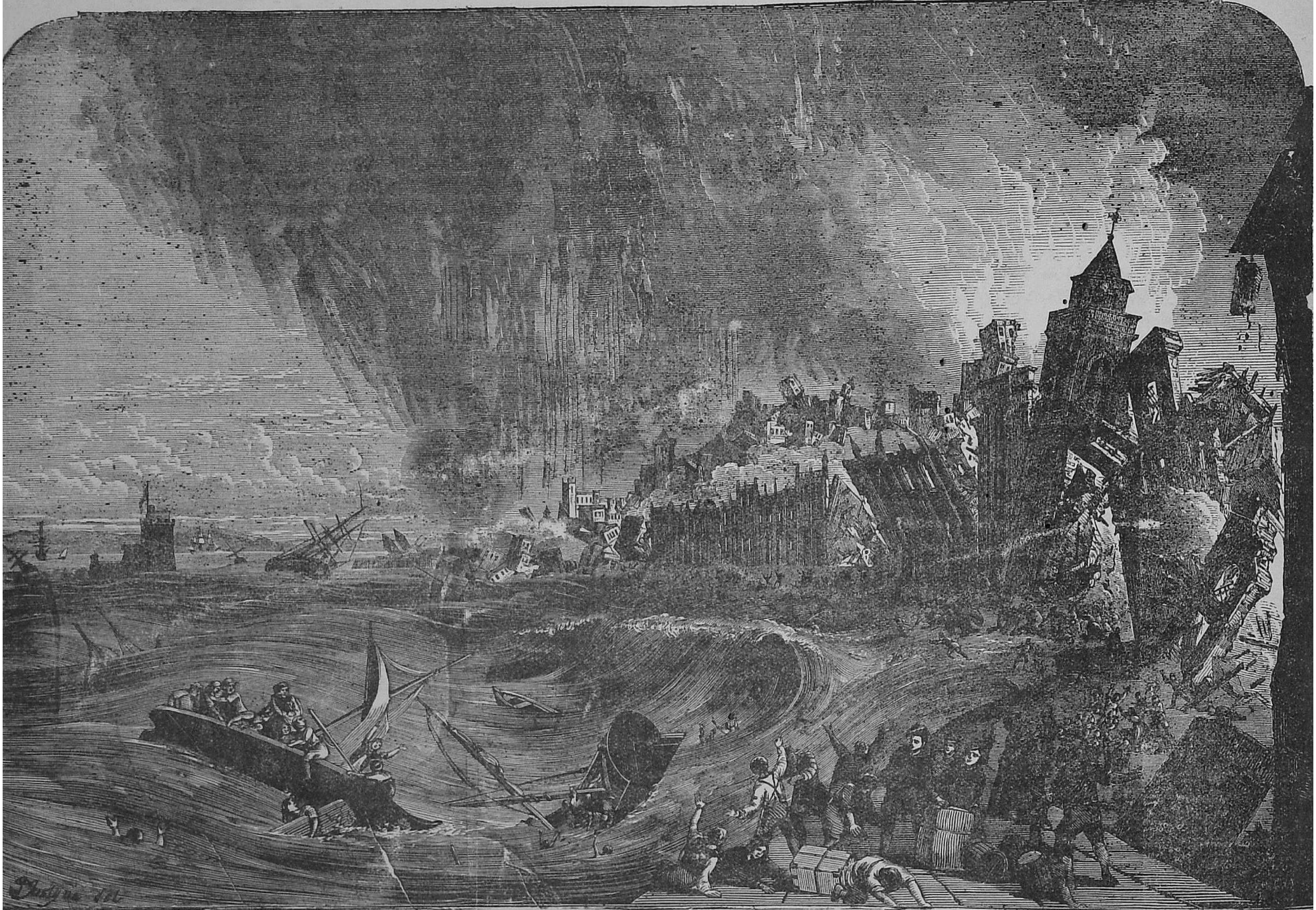
திராஜனும் ரபியும். — திராஜன் சக்கரவர்த்தியைக் குறித்து எபிரெய கதை யொன்றுண்டு. அவன் ஒரு யூத ரபியை நோக்கி, “கடவுள் எங்குமிருப்ப துண்மையானால் இப்பொழுது இங்கே அவரை நான் பார்க்கட்டும்” என்றானாம். ரபி, சக்கரவர்த்தியை அழைத்துக்கொண்டுபோய், “கடவுளுடைய ஸ்தானாபதிகளி லொன்றாகிய இந்தச் சூரியனை நோக்கிப் பார்” என்ன, சக்கரவர்த்தி “என் கண் கூசுகிறது” என்றானாம். அப்போது ரபி, “நல்லது அவரது ஸ்தானாபதிகளி லொன்றையேறெடுத்துப் பார்க்கக்கூடாத நீ, இவைகளையெல்லாம் சிருஷ்டித்த சிருஷ்டிகரின் அளவற்ற மகிமையை எப்படிப் பார்க்கக்கூடும்” என்றுத்தரவு சொன்னாராம்.

கார்டிப் நிலக்கரிக்கனி ஆபத்து. — வேல்ஸ் நாட்டில் கார்டிப் நகரில் அக்டோபர்மீ 13உ ஒரு பெரிய நிலக்கரி சுரங்கத்தில் வெடியாபத்துண்டாகிப் பயங்கரமான உயிர்ச்சேதம் நேரிட்டது. 500-க் கதிகமான சுரங்க வேலையாட்கள் இரண்டு மைல் ஆழத்தி லிறங்கி வேலை செய்துகொண்டிருக்கையில் வெடியுண்டாகித் தீப்பிடித்து 400-க் கதிமானபேர் வெந்தும் பூமியில் புதைக்கப்பட்டும் போனார்கள். தப்பித்தவர் பெரும்பாலும் காயமடைந்தவர்களே. மொத்தம் 417 பேர் மடிந்து போனதாகக் கணக்கிடப்படுகிறது. பலர் ஆஸ்பத்திரியில் படுகாயமாய்க் கிடக்கிறார்கள். சென்ற 70 வருஷ காலமாய் இவ்வளவு பெரிய ஆபத்து நடக்கவில்லை என்னப்படுகிறது. ஆயிரத்துக் கதிகமான ஸ்திரீ பிள்ளைகள் நாதனற்றுப் போனார்கள். ஒரு ஸ்திரீயினுடைய கணவன், மூன்று சகோதரர், இரண்டு பிள்ளைகள் சுரங்கத்தில் மாண்டுபோயினர். பிரேதங்களை எடுக்கக்கூட வழியில்லாமல் புதைக்கப்பட்டுப் போயினர். உயிர்ச்சேதமொழிய கம்பெனியாருக்கு 100,000 பவுன் பொருள் நஷ்டமும் நேரிட்டது.

அல்பானியாவின் நிலைமை.—பால்கன் நாடுகளில் ஒன்றான அல்பானியா, சமீபகாலத்து யுத்தத்தினால் சுயாதீனமாகித் தனியரசுக்குரிய நாடாகும் சிலாக்கியத்தைப் பெற்றபோதிலும், ஐரோப்பிய வலிய அரசுகளின் சிரத்தைக் குறைவால் மகா நிர்ப்பந்த நிலைமையிலிருக்கிறது. வலிய அரசுகள் ஏற்பாடுசெய்த எல்லை முறையை அல்பானியர் அங்கீகரியாமல், சர்வியரோடும் கிரேக்கரோடும் முரணிப் போர் தொடுத்துக்கொண்டார்கள். அரசுகள் பிரேரேபணைப்படி ஐரோப்பிய இளவரசை அந்நாட்டின் மன்னனாக நியமனஞ்செய்யு முந்தித் தான்தோன்றி யரசுகள் இரண்டு அந்நாட்டில் முளைத்துக்கொண்டன. இதனால் அந்நாடு முழுவதும் தாறுமாறாயிருக்கிறது. வலிய அரசுகள் முயன்று அந்நாட்டைச் சீர்ப்படுத்தினால்மாத்திரம் பால்கன்நாட்டில் சமாதானமிருக்கும். இல்லையானால் செர்வியரும், பல்கேரியரும் அல்பானியாவுக்கு விரோதமா யெழும்பி அதைத் தங்களுக்குள்ளே பங்குபோட்டுக்கொள்ள நேரிடும். வலிய அரசுகள் பால்கன் யுத்தம் நெடுகிலும் காட்டின வெதுவெதுப்பையே காட்டுமோ அல்லது சுறுசுறுப்பைக் காட்டுமோ இனிப் பார்க்கவேண்டும்.

5L
Rm211, N13

சிலோனில் வெள்ளச்சேதம். — அக்டோபர் மாத ஆரம்பத்தில் சிலோனில் அபரிமிதமான மழை வருஷித்ததினாலே பல இடங்களில் வெள்ளமுண்டாகி அநேக கிராமங்களும் பயிர் நிலங்களு மழிக்கப்பட்டுப் பல உயிர்ச்சேதங்களும் நேரிட்டன. கொழும்பு பக்கத்தில் வெள்ளம் அபரிமிதமாயிருந்தது. ஒரு கிராமத்தில் 250 பேர் மீண்டுவர வழியின்றி வெள்ளத்தி லகப்பட்டுக்கொண்டார்கள். தாழ்விடங்களிலுள்ள ஆயிரக்கணக்கான ஜனங்கள் வீடு வாசலிழந்து தவிக்கிறார்க ளென்னப்படுகிறது. இரத்நபுரத்தில் மிகு சேதம் நேரிட்டது. ஆஸ்பத்திரியில் வெள்ளம் வந்து நோயாளிகளைக் காப்பாற்றினது அற்புதமாய் முடிந்தது. கண்டிப் பிராந்தியங்களிலும் பெருவெள்ளம் வந்தது. கிதாம்பேயில் அநேக வீடுகள் அடித்துக்கொண்டு போகப்பட்டன. ஜனங்கள் மரங்களிலும் கிளைகளிலுமேறி உயிர்தப்பினர். பிரசவ நிலைமையிலிருந்த ஒரு ஸ்திரீ மரத்தில் தொத்திக்கொண்டிருந்தாள். இந்த வெள்ளம் இப்படி அநேகருக்கு நஷ்டமாயிருந்தாலும் ஒரு மகமதியனுக்கு லாபமாயிருந்தது. எப்படியெனில் வெள்ளத்தி லடித்துப்போன ஒரு மூங்கில் தடியை அவனிழுத்து அதன் நுனியில் துணியால் அடைக்கப்பட்டிருந்ததை யெடுத்துப் பார்க்க, 3,000 ரூபாய் நோட்டுகள் அதிலிருந்து எடுத்துக்கொண்டான்.



பூகம்பம்.

CLEANLINESS.

சுத்தம்.

“சுத்தம் சோறிடும்” என்று மனிதர் இயல்பாகச் சொல்லிக்கொள்வது உலக வழக்கமாயிருக்கிறது. சுகத்தைப் பேணிக்கொள்வதற்கான முறைமைகளில் சுத்தமும் ஒன்று. சுகாதார விதிகளை நாம் ஆராய்ந்து பார்க்குமளவில் சுத்தம் அத்யாவசியமானதென்று தெளிவாய் அறிகிறோம். சாதாரணமாக மனிதர்களுக்குள் ஐரோப்பியரான வெள்ளை மனிதர் சுத்தத்தை யனுசரித்துத் தங்கள் தேகம், உடை, பாண்டங்கள், வீடு இதுமுதலான யாவற்றையும் கூடியவாறு சுத்தமாக வைத்துக்கொள்ளப் பார்க்கிறார்கள். இப்படிப் பற்பல விதங்களில் சுத்தமாய் இருக்க விரும்புவோர் தங்கள் தேக ஆரோக்கியத்தை முன்னிட்டே அவ்வண்ணம் செய்துகொள்ளுகிறார்கள் என்பதாகக் காணப்படுகிறது. இது நல்லதுதான். ஆதலால் இதுசம்பந்தமாய் நான்குவித சுத்தாங்கங்களைப்பற்றிச் சில விஷயங்களை நாம் அறிந்துகொள்வது மிகவும் உசிதமாயிருக்கும்.

1. **சரீர சுத்தம்.**— சரீர சுத்தம் தேகசுகத்துக்குப் போந்த ஆதாரமாயிருப்பதால் மனிதர் அடிக்கடி குளித்துத் தங்கள் தேகத்தைச் சுத்தமாய் வைத்துக்கொள்ள முயற்சிக்கிறார்கள். இப்படிச் செய்வது பற்பலவித வியாதிகள் கூடியவாறு அணுகாமலிருப்பதற்கு ஏற்ற சாதனமாய் இருக்கிறது. ஆதலால் சுத்ததேகம் சுகத்துக்கு அவசியம் என்பதைத் தெளிவாய் அறிகிறோம்.

2. **வஸ்திரசுத்தம்.** — கந்தைத்துணியும் கரிவேஷமுமாய் அழுக்கு வஸ்திரங்களை அணிந்திருக்கும் மனிதர் அல்லது பிள்ளைகள் மற்றவர்களுடைய பார்வையில் அருவருப்பை யுண்டாக்கக் கூடியவர்களா யிருக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்டவர்களுடைய தோற்றமும் அவ்வசுத்த வஸ்திரங்களிலிருந்து உண்டாகும் துர்நாற்றமும் மிகவும் அரோசிக்கப்படத்தக்கதாயிருக்கின்றது. இப்படிப்பட்ட அசுத்த வஸ்திரங்களணிந்து நிர்ப்பாக்கிய கோலமாயிருப்பவர்களிலநேகர் பற்பலவிதமான வியாதிஸ்தர்களாயும் சுகவீனர்களாயு மிருக்கக்கூடு மென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. இவ்வித ஸ்திதியிலுள்ளவர்களைப் பிறர் கேவலமாய் நினைப்பதற்கும், அவர்களோடு நெருங்கி வாசஞ்செய்வதற்கும், மதிப்பாய் எண்ணுவதற்கும் கிஞ்சித்தும் இடமிராது. ஆதலால் வஸ்திர சுத்தம், மதிப்புக்கு அவசியமானதென்று நாம் தெளிவாய் அறிந்துகொள்ளுகிறோம்.

3. **நடக்கைச் சுத்தம்.**— ஒருவன் தன்னைச் சீர்கேடான நிலைமைக்குட்படுத்திச் கேவலமான நடையுடை பாவனைகள் தன்னில் காணப்படும்படி செய்துகொள்ளுகிறபோது அவனுடைய நிலைமை

கள் பரிதபிக்கப்படக் கூடியவைகளாயிருக்கின்றன. அவன் மனைவி மக்கள் அவனை வெறுக்கின்றனர்; பெற்றோர் புறக்கணிக்கின்றனர், அயலகத்தார் அவமதிக்கின்றனர், சிநேகிதர் இகழ்கின்றனர். எல்லோராலும் அவன் கனவீனப்படுத்தப்பட்டுக்கடைசியாக அவமானத்துக்குள்ளாகிறான். இப்படிப்பட்டவனுடைய நிலைமைகளும் ஜீவியமும் எவ்வளவோ பரிதபிக்கப்படக் கூடியதாக விருக்கின்றது. ஆதலால் நடக்கைச் சுத்தம் கனத்துக்கு அவசியம் என்றறிகிறோம்.

4. **இருதய சுத்தம்.**—இந்தச் சுத்தம் மேற்சொல்லப்பட்ட மூவகையான சுத்தங்களைவிடச் சிறந்ததும் அதிசிரேஷ்டமுமானது. ஏனென்றால் அவைகள் லௌகிக சம்பந்தமான இம்மைக்குரிய காரியங்களாயும் மனுஷரால் கவனிக்கப்படக்கூடிய காரியமாயு மிருக்கின்றன. ஆனால் இருதய சுத்தமோ வைதிக சம்பந்தமான மறுமைக்குரிய காரியமாயும் பாவஜென்மிகளான மனுஷரால் அல்ல, பரிசுத்தமுள்ள பரமபிதாவாகிய தேவாதி தேவனால் கவனிக்கப்படக் கூடியதாயு மிருக்கிறது.

ஒருவன் சுகத்தைப் பாதுகாத்துக்கொள்ளத் தன் தேகத்தைச் சுத்தமாய் வைத்துக்கொள்ளக் கூடும். மற்றவர்கள் தன்னை மதிக்கத்தக்கதாகச் சுத்த வஸ்திராபரணங்களை அணிந்துகொள்ளக் கூடும். பிறரால் கனத்தை யடைந்துகொள்ளும் நோக்கமாய்த் தன் நடக்கைகளைச் சீர்படுத்திக்கொள்ளக்கூடும். ஆனால் அவன் தன் இருதயத்தைத் தானாகவோ அல்லது மற்றவர்களைக்கொண்டோ சுத்தப்படுத்திக் கொள்வது கிஞ்சித்தும் கூடாதகாரியம். ஏனென்றால் மனிதன் புறம்பான தோற்றங்களையும் நிலைமைகளையும் லேசில் கண்டுகொள்ளக்கூடும். ஆனால் உள்ளான காரியங்களையும் நிலைமைகளையும் கண்டுகொள்ள முடியாது. சத்தியவேதமும் அப்படித்தான் சொல்லுகிறது. "மனிதன் முகத்தைப் பார்ப்பான், கர்த்தரோ இருதயங்களைப் பார்க்கிறார்" என்கிற திருவசனத்திற்கேற்கக் கடவுள் ஒருவரே மனிதனுடைய உள்ளும் புறம்புமான காரியங்களையும் நிலைமைகளையும் அறிந்துகொள்ளக் கூடியவர். புண்ணிய நதிகள் என்று இந்துக்கள் சாதாரணமாய்ச் சொல்லிக்கொள்ளுகிற ஆறுகளில் ஸ்நானம் செய்வதினால் தங்கள் பாவங்கள் விமோசனமடைகின்றனவென மௌடீகத்தனமாய் நினைப்பவர்களைப் போல ஒருவன் அப்படிப்பட்ட நதிகளில் முழுகித் தன் இருதயத்தைச் சுத்தப்படுத்தப் பார்ப்பது மதியீனம். அப்படிப்பட்ட முழுகுதல் தேக அழுக்கை நீக்குமேயன்றி உள்ளான இருதய அழுக்காகிய பாவத்தை நீக்கவும் சுத்தப்படுத்தவும் கூடாது. தன்னால் அப்படிச் செய்துகொள்ளக் கூடாவிட்டாலும்மற்றவர்களைக்கொண்டு அப்படிச்செய்துகொள்ளலாம் என்று யோசிக்கும் ஒருவன் சுத்த மதியீனன். ஏனென்றால், மானிட ஜென்மிகள் யாவரும் அவ்வித ஸ்திதியில் இருப்பவர்களே. எல்லாருடைய இருதயங்களும் கேடுபாடுகள் நிறைந்துள்ள இருதயங்களாய்த்தான் இருக்கின்றன. சத்திய வேதமும் அப்படித்தான் சொல்லுகிறது. "எல்லாவற்றைப்பார்க்கிலும் இருதயமே திருக்குள்ளதும் மகா கேடுள்ளதுமாயிருக்கிறது. அதை அறியத்தக்கவன் யார்? (எரே. 17. 9.) என்று தெளிவாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. மேலும் "இருதயத்திலிருந்து பொல்லாத சிந்தனைகளும், கொலை பாதகங்களும், விபசாரங்களும், வேசித்தனங்களும், களவுகளும், பொய்ச்சாக்ஷிகளும், தூஷணங்களும் புறப்பட்டு வரும்" (மத். 15. 19, 20.) என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இப்படிப்பட்ட கேவலமான ஸ்திதியில் இருக்கிற இருதயத்தை எவ்வாறு ஒருவன் சுத்தப்படுத்திக்கொள்ளக்கூடும்?

மேலும் ஒருவன் மேற்சொல்லப்பட்ட மூவகையான சுத்தங்களை யனுஷ்டித்து இருதய சுத்தத்தை அலக்ஷியம்செய்து கவலையீனமாய் இருப்பானேயானால் அவனுடைய பிந்தின நிலைமைகள் முந்தின நிலைமைகளைப்பார்க்கிலும் மிகவும் கேவலப்படத் தக்கதாயிருக்கும். பாவஜென்மிகளான மனிதர், பாவமும், அக்கிரமமும், இருளும் நிறைந்த தங்கள் இருதயத்தைச் சுத்தப்படுத்திக்கொள்ளத்தங்களாலே கூடாதென்கிறோமானால், அதைச் சுத்தப்படுத்தக் கூடியவரும், பாவம் கிஞ்சித்தேனுமில்லாத ஓர் பரிசுத்தமுள்ள புண்ணியவானிடத்தில் அதை ஒப்புக்கொடுத்துவிட வேண்டியது அவசியம். ஏனென்றால், மரணத்துக்கேதுவான வியாதியுள்ள ஒருவன் தானே அவ்வியாதியைத்தீர்த்துக்கொள்ளக் கூடாமல் வியாதிகளைக் கூடியவாறு குணமாக்கக் கூடிய தக்க வைத்தியனைத் தேடி, அவிழ்தங்களைச் சாப்பிட்டு அதின் மூலமாய்ச் சுகத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதுபோல இருதயம் சுத்தமாக்கப்படப் பரம வைத்தியனாகிய சாக்ஷாத் கடவுளை அவன் அவசியம் தேடவேண்டும்.

காரியங்கள் இப்படியாக இருப்பதால், பாவங்களைச் சுத்தமாக்கக் கூடியவரும் பாவம் நிறைந்த இருதயத்தைத் துப்புரவாக்கக் கூடியவருமான ஓர் புண்ணியவானைத் தேடினதுண்டா? இல்லையானால் இதுவே சமயம், இன்றே ஏற்றநாள். பாவம் போக்கும் பிராயச்சித்த பலியாக இப்பூலோகத்தில் மனுஷாவதாரமாய்த் தோன்றிய தேவகுமாரனாகிய இயேசுகிறிஸ்துவே அந்தப் பரிசுத்தமுள்ள புண்ணியநாதர். இவர் ஒருவரே பாவ இருதயங்களைச் சுத்தமாக்கக் கூடியவர்; இவர் சர்வ வல்லமையும், சர்வ ஞானமும், சர்வ சக்தியுமுள்ளவர். வானத்துக்கும் பூமிக்கும் ஆண்டவரும் அதிபதியுமானவர். சகலமும் இவருக்குள் சிருஷ்டிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இவரால் உண்டான புண்ணிய பலன்களால், இருதய சுத்தமும், பாவமன்னிப்பும் இலவசமான இரட்சிப்பும், நித்திய ஜீவனும் உண்டாயிருக்கிறது. அவர்தாமே தாம் அருள்செய்திருக்கும் திருமறையில் "அப்பொழுது நான் உங்கள் பேரில் சுத்தமான ஜலம் தெளிப்பேன்; நான் உங்களுடைய எல்லா அசுத்தங்களையும், உங்களுடைய எல்லா நரகலான விக்கிரகங்களையும் நீக்கி, உங்களைச் சுத்தமாக்குவேன், நீங்கள் சுத்தமாவீர்கள். உங்களுக்கு நவமான இருதயத்தையும் கொடுப்பேன்" என்று எசே. 36. 25-ல் தெளிவாய்ச் சொல்லுகிறார். இப்படியாக இருதயம் சுத்தமாக்கப்பட்டதின்பின் நமது ஜீவியம் புதிது. நடக்கை, செய்கை, கிரியைகள் நேர்மையுள்ளது. பரிசுத்தமுள்ள தேவனைச் சந்திக்கச் சிலாக்கியம் பெறுகிறோம். "இருதயத்தில் சுத்தமுள்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள்; அவர்கள் தேவனைத் தரிசிப்பார்கள்" (மத். 5. 8.) என்று திருமறை நமக்குத் தெளிவாய்ச் சொல்லுகிறது. இருதய சுத்தம் பரத்துக்கு அவசியமாய் இருப்பதால், இந்தச் சிறந்த பாக்கியத்திற்குப் பாத்திரவான்களாகும்படி பிரயாசப்படுவோமாக.

தஞ்சை: J. பொன்னுசாமி.
சுவிசேஷப் பிரசங்கி.

WHATEVER IS TOUCHED BECOMES GOLD.

தொட்டதெல்லாம் தங்கமானது.

கிரேக்க தேசத்தில் ஒரு கதை சொல்லுவார்கள். அது என்னவென்றால், ஒருகாலத்தில் ஒரு இராஜன் இருந்தானாம், அவனுடைய பெயர் மிடாஸ். அவன் எதை விரும்பிக் கேட்டாலும், அவன் கும்பிட்டுவந்த தேவதை தருமாம். ஆகையால், அவன் ஒருநாள் தன் தேவதையினிடம் சென்று, தான் தொட்டதெல்லாம் தங்கமாக வேண்டுமென்று வேண்டிக்கொண்டானாம், அப்படியே அந்த ராஜனுடைய வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி அந்தத் தேவதை வரம் கொடுத்ததாம். இந்தவித வரத்தை அவன் பெற்றதால், அவன் தன் ஜீவகாலத்தில் அறியாத துன்பத்தை அநுபவித்தான். இவன் கல்லுகளையும் மரங்களையும் தங்கமாக்கிக் கடைசியாய் இவைகளை எல்லாம் பார்த்து, "ஓ! இவைகள் எல்லாம் இருந்து எனக்கு என்ன பிரயோஜனம். எனக்குச் சாப்பிட ஆகாரம் இல்லையே, எனக்கு அதிக பசி எடுக்கிறதே என்றான்." ஏனென்றால், இவன் தொட்டதெல்லாம் தங்கமாக மாறினது. இவன் சாப்பிடும்படி தொட்ட ஆகாரம் தங்கம், குடிக்க எடுத்த தண்ணீர் தங்கம், இவனண்டை வந்த பிள்ளைகளை முத்தமிட்டவுடனே அவர்களும் தங்கம், இவனுடைய மனைவியைத் தொட்டவுடனே அவளும் தங்கம், எல்லாம் தங்கம், கடைசியாக, இந்த ஐசுவரியத்தால் வெகு பாடுபட்டு, திரும்பவும் தன் தேவதையிடம் சென்று, தனக்கு அளித்த அந்த வரத்தை எடுத்துப்போடும்படி பிரார்த்தனை செய்தானாம்.

THE GOOD NEED NOT FEAR DEATH.

பக்தன் மரணத்திற்குப் பயப்பட வேண்டியதில்லை.

இவ்விருத்தாந்தத்தில் சொல்லப்படுகிற ஒரு விருத்தாப்பியனைப்போல் நம்மிலே யார் மரணத்தைப்பற்றிச் சொல்லக்கூடும்?

விருத்தாப்பியமான ஒரு மனுஷன், தன்னுடைய எழுபத்தைந்தாம் வருஷத்தை முடித்தபிறகு, தன் சிநேகிதனுக்கு எழுதிய ஒரு கடிதத்தில் உள்ள அவனுடைய சொந்த வார்த்தைகளை இங்கெடுத்துக் காட்டுவோம்.

"நான் இன்று எழுபத்தைந்து வயதுடையவனாய் இருக்கிறேன். இவ்வளவு வயதுடையவனாய் இருக்கிறேனே என்பதைப்பற்றி எனக்குக் கொஞ்சமேனும் அச்சமும் பயமும் இல்லை. நான் அறிந்தமட்டும் இன்னும் பத்து வருஷம் அல்லது அதற்கு மேலே ஜீவிப்பேன் என்று சொல்லக்கூடும், நான் அப்படி ஜீவிக்கும்போது, நான் என்னையே கவனித்துக்கொள்ளச் சக்தியும், நான் நேசிக்கிறவர்களுக்கு உதவி செய்யக்கூடுமானால் நான் அப்படி ஜீவிக்கச் சந்தோஷப்படுவேன். இதோடுகூட, எனக்கு முன்னாலே என்னைவிட்டுப் பிரிந்துபோய் இருக்கிறவர்களைப் பார்க்கும்படி நான் அதிகமாய் வாஞ்சிக்கிறேன். இதினிமித்தம் மரணம் எனக்கு ஒரு பயங்கரமானதல்ல, நான் ஒரு மகிமையான ஜீவியத்தில் பிரவேசித்து, நாவினால் சொல்லக் கூடாத சந்தோஷத்தை அனுபவிக்க, மரணமானது ஒரு வாசலைப்போல் அதற்குள் வழி நடத்துகிறது என்று அறிந்திருக்கிறேன்.

நான் மரணத்தைப்பற்றி நினைக்கும்போதெல்லாம் ஒரு நிச்சயமான ஆறுதல் எனக்கு உண்டாகிறது; அது என்னவென்றால், எப்படியிருந்தாலும் நான் ஒருநாள் மரணதூதனைச் சந்திப்பேன்; அவன் என்னைத் தன் கட்கத்தினால் வெட்டுவான், அப்போது நான் அந்த யுத்தத்திலிருந்து ஜெயம்பெற்று நித்திய ஜீவனில் பிரவேசிப்பேன் என்று சந்தேகமில்லாத மனஉறுதி எனக்குள் நிலைகொண்டிருக்கிறது."

MAN'S MASTERY OF THE AIR AS A ROADWAY.

ஆகாயத்தில் பாதைபோட மனுஷனுக்குண்டான வெற்றி.

ஆகாய விமானம் அல்லது பறக்கிற இயந்திரம், ஒரு இடத்தைவிட்டு இன்னொரு இடத்திற்குப் போகத்தக்க ஏதுவான கருவியாய் ஸ்திரப்பட்டு விட்டதென்று காணப்படுகிறது.

ஏறக்குறைய இரண்டு வருஷத்திற்கு முந்தித்தான் ஒரு பிரான்சுக்காரன் தன் ஆகாய விமானத்திலேறி, ஆங்கில நீர்க்கால்களைக் கடந்து பிரயாணஞ்செய்து தன் தைரியத்தை வெளிப்படுத்தி உலகத்தார் எல்லாரையும் ஆச்சரியத்தால் வியக்கும்படி செய்தான். ஜூலை மாதம் கடைசியில் ஒரு நாள் பதினொருபேர் மேற்படி கால்வாய்களை யாதொரு சேதமும் ஆபத்தும் நேரிடாதபடி சுகமாய்க் கடந்து போனார்கள். அவர்களில் ஒருவன் ஒரு பிரயாணியைக்கூடத் தூக்கிக்கொண்டு போனான். அமெரிக்கா தேசத்தில் சமீபமாய் ஒரு துரைமகன் தன் ஆகாய விமானத்திலேறி, பாஸ்டனிலிருந்து புறப்பட்டு, கொஞ்சதூரம்ஒரு பட்டணத்தின் வழியாய்ப் போகும்போது, அங்கே சில மாணாக்கர்கள் போட்பந்தயமிடுகிறதை ஆகாய விமானத்தில் இருந்துகொண்டே, ஒரு பறவை தன் இறக்கைகளை அடித்துக்கொண்டு வட்டமிடுகிறதைப்போல் செய்து, அந்த வேடிக்கையைப் பார்த்துவிட்டு, அதன்பிறகு நியூயார்க் என்கிற இடத்திற்கு வந்து, திரும்பவும் அந்த இடத்திலிருந்து அநேக ஸ்தலங்களுக்குச் சுற்றுப்பிரயாணஞ் செய்தார். அவரும், ஒரு பிரயாணியை அவரோடு கூட்டிக்கொண்டுப் போனார். ஒரு அபாயமும் கஷ்டமும் நேரிடவில்லை.

இதினாலே, ஆகாய விமானம் கூடிய சீக்கிரத்தில் ஒரு சாதாரண கருவியைப்போல் அபாயமில்லாமல் தானாய் இயங்கும் இயந்திரம்போலாகும்.

THE RELIGIONS OF INDIA.

இந்துதேச சமயங்கள்.

(தொடர்ச்சி.)

இந்த உன்னத இரகசியத்தை அறிந்தவன் இனி செய்யவேண்டியது என்ன? தான்மாத்திரம் முக்தியடைந்தது போதும் என்ற எண்ணம் முதலில் உண்டானபோதிலும், மானிடர்மீது தயைகூர்ந்து சர்வத்திராளுக்கும் இச்செய்தியைப் பிரசுரிக்கத் தீர்மானித்தான். அவனுடைய உபதேசத்தின் சாராம்ஸம் பின்வருவதே:—

1. பிறப்பு சஞ்சலம், வயோதிபம் சஞ்சலம், வியாதி சஞ்சலம், மரணம் சஞ்சலம், லோகாசாபாசம் சஞ்சலமே.

2. பிறப்பும், மறுபிறப்பும், புனர் ஜன்மமும், ஜீவன தாகத்தினாலும் இச்சையினாலும் உண்டாகிறதேயொழிய வேறல்ல.

3. இத்தாகத்தினின்று விடுதலைபெறும் வழி இச்சை நிக்ரகமே.

4. இச்சை நிக்ரகம் செய்வதற்கு அஷ்டமார்க்கமுள. அவையாவன:—

1. நல்லெண்ணம், அதாவது வீண்பக்தி மாயையைக் கடந்த யோசனை.

2. நல்லாசை, அதாவது அறிவுள்ளோர்க்கேற்ற உன்னத அபேக்ஷை.

3. நல்வாக்கு, அதாவது தயை உண்மை நிறைந்துள்ள கபடற்ற பேச்சு.

4. நன்னடக்கை, அதாவது சமாதானமும் உண்மையும் சுத்தமுமுள்ள நடபடி.

5. நல்ஜீவனம், அதாவது உயிர்ப்பிராணி எதையும் வதைக்காத பிழைப்பு.

6. நன்முயற்சி, அதாவது சுயபயிற்சிக்கும் தன்னடக்கத்திற்கும் வேண்டிய பிரயாசம்.

7. நன்மனம், அதாவது ஜாக்கிரதையும் விழிப்புமுள்ள மனசு.

8. நல்தியானம், அதாவது ஜீவனத்தின் உன்னத இரகசியங்களைப்பற்றிய ஆழ்ந்த யோசனை.

புத்தனும் அவனுடைய ஆதி சீஷரும் இச்சத்தியங்களை வெகு தாராளமாய்ப் போதித்தார்கள். புத்தன் தானே பேஹார், அயோத்தியா மாகாணங்களில் அலைந்து திரிந்து இப்புது உபதேசத்தை எங்கும் பிரபல்லியமாக்கினான். இதுவரை பிராமணர் மகம் ஜனங்கள் அறியாத சமஸ்கிருத பாஷையிலிருந்தது. இப்போதுதான் மத உபதேசங்கள் சாதாரண ஜனங்கள் பேசும் பாஷையில் முதல் முதல் தெரிவிக்கப்பட்டது. புத்தன் கி. மு. 477–ல் காலஞ்சென்றான்.

புத்தன் மரணத்துக்குப் பிற்பாடு அரசர் செல்வாக்கினாலேயே புத்தமதம் விருத்தியடைந்தது. கி. மு. 259–ல் அசோகன் அரசன் இம்மத பிரபல்லியத்திற்காக எடுத்துக்கொண்ட பிரயாசம் இம்மட்டென்றல்ல. புத்தமதமே தன் ராஜ்யத்தில் ஏற்பட்ட சமயமென்று விளம்பரஞ்செய்தான். புத்தமத சித்தாந்தங்களை உறுதிப்படுத்த ஓர் சங்கம் கூட்டினான். இக்கோட்பாடுகளை பிரபலமாக்கும் கட்டளைகளைப் பிறப்பித்தான். இவற்றைத் துப்புரவாய்க் காத்துக்கொள்ள ஓராலோசனைச்சபையை ஏற்படுத்தி அதை ராஜாங்கத்தில் ஓர் இலாக்காவாக நியமித்தான். இவ்வுபதேசங்களை எங்கும் பிரசித்தஞ்செய்வதற்காக மிஷனெரிமாரை அனுப்பினான். புத்தமத நூல்களை அதிகார பூர்வமாய்த் திருத்தி வெளியாக்க ஏற்பாடுசெய்தான். இவ்விதமாய்ப் புத்தமதம் நிலைவரப்பட்டு பெலன்கொள்ள பெரும் சகாயம்புரிந்தான். தன் சொந்தக் குமாரனையும் குமாரத்தியையும் இலங்கைக்கு மிஷனெரிமாராக அனுப்பினான். வலசைபோன துரானியரால் புத்தமதம் தீபேத்துக்கும், சீனாவுக்கும் பரம்பினது. அங்கிருந்து கொரீயா, ஜப்பான் தேசங்களுக்குச் சென்றது. கி. பி. ஐந்தாம் நூற்றாண்டில் பர்மாவில் பரம்பினது. ஏழாம் நூற்றாண்டில் சீயம் ராஜ்யத்தின் மதமாகிவிட்டது. இதற்குள்ளாக இந்தியாவில் அது க்ஷீணதசை யடைந்துவிட்டது. பன்னிரண்டாம், பதின்மூன்றாம் நூற்றாண்டுவரை கொஞ்சம் கொஞ்சம் அது இந்துதேசத்தில் ஆங்காங்கு நிலைத்திருந்ததுண்டு; அப்பால் பூராவாய் அற்றுப்போயிற்று. இப்பொழுது பர்மா, இலங்கை, தீபேத்து, சீனா, ஜப்பான் தேசங்களில் புத்தமதம் வியாபித்திருக்கின்றது; இலங்கையில் சுமார் 22 லக்ஷம் புத்தர் உண்டு.

புத்தமார்க்க சித்தாந்தங்களை உற்றாராயுங்கால், அவற்றில் சில தவறுகள் உளவென விளங்கும். சர்வேஸ்வர வஸ்து ஒன்று உண்டென்று புத்தர் நம்புகிறதில்லை. கௌதமனுடைய கோட்பாட்டிற்கு கடவுள் அவசியமில்லை. புத்தோபதேசத்தின் ஆதியும் அந்தமும் மனுஷனே. மனுஷன் தானே தன் சுயசக்தியினால் முக்தி சம்பாதித்துக்கொள்ளவேண்டியதே விதி. ஆகிலும் புத்தமத ஆலயங்களில் போய்ப் பார்த்தால், புத்தனையே கடவுள் ஸ்தானத்தில் வைத்து, புத்த பிரதிமைக்கு புஷ்பாலங்காரம் செய்து, தேவாராதனை நடப்பிப்பதைக் காணலாம். மானிடஜாதிக்குக் கடவுள் இல்லாமற் தீராதென்பது இதினால் ஸ்பஷ்டமாய் விளங்குகின்றது. பர்மாவிலுள்ள புத்த ஆலயங்களில் நாம் காணும் சுரூபங்களைப்போல அத்தனை ஏராளமான விக்கிரகங்களை எந்த இந்து ஆலயத்திலும் காண்பதரிது.

(இன்னும் வரும்.)

NOTICE

Subscription must be paid in advance for a year, at the following rates. One copy including postage, 4 annas a year. Ten copies can be sent for ½ anna postage. Ten copies, Re. 1 a year.

All orders to be sent to the Manager,
Tract Dépôt, MADRAS.

Articles for insertion should be sent to the Editor,
THE REV. DR. J. LAZARUS, Vepery, Madras.

BOOKS AND TRACTS FOR SALE AT THE TRACT DÉPÔT, MEMORIAL HALL

சென்னபட்டணத்துச்
சன்மார்க்க சிறுபுஸ்தக சங்கத்தாரால்
தமது புஸ்தகசாலையில் விற்கப்படும்

புதிய புஸ்தகங்கள்.

	ரூ.	அ.
சிலுவைத் திருவாசகம்	0	1
சுவிசேஷக் கீர்த்தனைகள்	0	3
லாஸரஸ் ஐயர் இயற்றிய எபேசியர் வியாக்கியானம் 2–ம் பதிப்பு	0	4
கிறிஸ்துவின் ஜெப பாடசாலை	0	12
கிறிஸ்துவில் நிலைத்திருங்கள், 2–ம் பதிப்பு ...	0	8
விசுவாசிகளின் நித்திய இளைப்பாறுதல்	0	8
கிரணமாலிகை	0	6
வேத அகராதி (இரண்டு பாகம்)	1	0
ஆடவர் கும்மி	0	1
கிறிஸ்துமார்க்க உதாரணங்கள்	0	3
திருச்சபைச் சரித்திரம்	1	4
ஆதியாகம வியாக்கியானம்...	0	9
வேதோபகரணம்	0	10
அன்றாட வேதவாசிப்புத் தியானம்	0	8
மாதர் கும்மி...	0	1
ஜெசிக்காளின் முதலாம் ஜெபம்	0	1
காலைத் தியானம்	0	8
இயேசுகிறிஸ்துவின் ஜீவிய சரித்திரம்	0	8
பரதேசியின் மோட்ச பிரயாணம்	0	14
உருவகங்களை விளக்கிய பிரசங்கக் குறிப்புகள்.	0	3
மாலைத் தியானம்	0	8
சற்குரு சதகம்	0	1½
கெட்ட குமாரன் சரிதை	0	1
ஜெபம் (லாஸரஸ் ஐயர் மொழிபெயர்த்தது) ...	0	5
இரட்சிப்பு: அதின் நிச்சயம் அதின் சந்தோஷம்.	0	½
ஆத்தும ஆதாயம்	0	1
கிறிஸ்தவ ஜீவிய விளக்கம்	0	1
மார்க்க எழுப்புதல்	0	1
பெந்தெகொஸ்தே ஆவி	0	2
சிறந்த தேவ ஊழியன்...	0	1
புதிய ஞானப்பாட்டுகள், சிறிய பதிப்பு ...	0	3
,, ,, பெரிய பதிப்பு.	0	4
,, ,, நல்ல கட்டடம் 6 அணா, 7 அணா.		
,, ஞான கீதங்கள் பெரியது...	0	10
கிறிஸ்தவ இல்லற ஒழுக்கம்...	0	2
மூதேவி சீதேவி வீடுகள் (ஓர் கதை)	0	1
சுவிசேஷ சமரஸம் (லாஸரஸ் ஐயர் இயற்றியது).	0	14
சிறிய ஞான கீதங்கள்	0	4
திருப்போர் (Holy War), புதுப்பதிப்பு... ...	9	12
மத்தேயு சுவிசேஷ வெண்பா (சாமிநாதபிள்ளை இயற்றியது)	0	9

☞ தபாற்கூலி வேறே.

நவம்பர்மாச பஞ்சாங்கம்.—

வாரம்.	நவம்பர்மீ = ஐப்பசி—கார்த்திகை. ⊙ பௌர்ணமி, 13உ ● அமாவாஸை, 27உ						ஐப்பசி—கார்த்திகை.					
ஞாயி ...	...	2	9	16	23	30	...	17	24	1	8	15
திங்க ...	...	3	10	17	24	...	...	18	25	2	9	...
செவ் ...	...	4	11	18	25	...	...	19	26	3	10	...
புதன்...	...	5	12	19	26	...	...	20	27	4	11	...
வியா ...	...	6	13	20	27	...	...	21	28	5	12	...
வெள்...	...	7	14	21	28	...	...	22	29	6	13	...
சனி ...	1	8	15	22	29	...	16	23	30	7	14	...

விளம்பரம்.

ஒருவருஷக் கையொப்பம் முன்னதாகவே அனுப்பவேண்டும். பிரதி ஒன்றுக்கு தபாற்செல வுட்பட ஒருவருஷத்துக்கு 4 அணா; அரை அணா தபாலுக்கு 10 பிரதிவரையும் அனுப்பப்படும். 10 பிரதிகளுக்கு ஒருவருஷத்துக்கு ரூ. 1-0-0.

பத்திரிகை, புஸ்தகம் முதலியன வேண்டுவோர் கிரயத்தைத் தபாற்கூலியுடன் சென்னை மிமோரியல் ஹாலுக்கடுத்த டிராக்ட் டிப்போ மானேஜர் அவர்கட் கனுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளவும்.

S. P. C. K. Press, Vepery, Madras—1913.